

„ŽIVÉ DUŠE“ cyklus portrétní fotografie



**Michal
MECNER (*1983, Praha)**

VZDĚLÁNÍ, PROFESE:

Po třiletém studiu Matematicko-fyzikální fakulty na UK absolvoval obor Anglistika-amerikanistika na FF UK. Souběžně se studiem anglistiky studoval novořečtinu. Bakalářská práce „Representations of the Female in the Works of Charles Bukowski“ z roku 2008 byla nominována na Cenu Jana Palacha při FF UK.

SPECIALIZACE:

portrét
abstrakce
svatební fotografie
Praha

FOTOGRAFICKÁ TECHNIKA:

Nikon D90 a Nikon F6, objektiv 50 mm
polaroid

VÝSTAVY:

XII 2009 „Krajina, v níž hoří čas a nepálí“

Výstava konaná při příležitosti návštěvy prezidenta Helénské republiky, Lichtenštejnský palác, Praha

IX 2009 „Svěcení jara“

Café-et-decor, Praha

2009 „Pražské architektonické slohy“

soukromá sbírka, Hotel Meran, Václavské náměstí, Praha

KONTAKT:

Mgr. Michal Mecner
www.michalmecner.com
michal.mecner@gmail.com



Fotografie byly zhotoveny v ProfiStudiosu Centra Fotoškoda na profesionální fotografický materiál Kodak Supra Endura a jsou záramovány a zaskleny do hliníkových rámců značky Nielsen v provedení florentinská cínová pod muzeálním sklem Clear Colour Plus UV.

Více informací o výstavě získáte na www.fotoskoda.cz, na e-mailové adrese fotosluzby@fotoskoda.cz nebo na telefonním čísle 222 929 039.